



ダンスリーグ2018

開催要領

主催 NPO 法人 ダンスインストラクター協会

【ダンスリーグ2018開催にあたって】

この度は、NPO 法人ダンスインストラクター協会主催「Dance League（ダンスリーグ）2018」にお申し込みいただき誠にありがとうございます。

Dance League（ダンスリーグ）は、学校教育の中のダンス部またはダンス同好会（特に「現代的なリズムのダンス」HIP HOP 等のダンス）同士の発表の場として、技術向上の場としてはもちろん、同世代のダンサーの切磋琢磨の場として活用していただきたいと考えております。

ダンス部で活動する学生は、多くの他のスポーツと同様に放課後の時間を使い、みんなで練習したり、振りや構成を考えたりと、一生懸命取り組んでいるにも関わらず、努力の成果を発表する場は、学校の行事や地域のイベントのみに留まっているという現状があり、その物足りない部分を補完する機会として活用して頂ければ幸いです。

「同世代のダンサーの切磋琢磨の場」は、共通の価値観を持つ仲間との交流や学校を背負い、ピリっとした緊張感の中で踊る爽快感等の副次的な産物を引き出す大切な“場”だと考えております。

同世代の仲間と競い合う場は、自己満足に終わらず、ダンサーとしても、人としても大きく飛躍する可能性を秘めていますので、ぜひ、このリーグやダンスを通して、その飛躍するきっかけをつかんで欲しいと思います。

最後に、Dance League（ダンスリーグ）は、本年度で7年目を迎えます。

毎年会場をご提供いただいている品川区立伊藤学園及びご担当の先生方には大変感謝しております。

また、毎年のお願いはありますが、登録校の部活動にダンスリーグがより貢献できるよう。登録された方々の意見を十分に反映し、携わる人々全員で作り上げていきたいと考えておりますので、忌憚のない意見を当協会までお寄せいただきますよう宜しくお願い申し上げます。

NPO 法人 ダンスインストラクター協会
理事長 須田 浩史

【目的】

Dance League 2018 は 3 つの “場” の提供を目的として開催いたします。

1. 定期的なダンス発表の場
2. 同世代のダンサーの切磋琢磨の場
3. ダンス技術を磨く場

【日程・場所】

冬季大会：平成 30 年 1 月 21 日(日)	品川区立伊藤学園
春季大会：平成 30 年 6 月 10 日(日)	品川区立伊藤学園
夏季大会：平成 30 年 8 月 27 日(月)	国立オリンピック記念青少年総合センター

【参加資格】

本リーグの趣旨に賛同いただき、小学校、中学校、高校の部活動・同好会の学生・生徒で、当リーグへの登録を完了された方（1 団体 4 名以上とします）。

※学校及び顧問、責任者の先生の許可のある団体に限ります。無許可が判明した場合は、登録資格をなく奪し、本コンテスト及びワークショップへの参加はできません。

【登録費用】

1 人につき 1 年間（登録月から 1 年間有効）で **¥2,700（税込）**

※所定の登録用紙にて申込、登録人数分の登録費をお支払いいただくことにより正式登録とします。

※当リーグは、『ダンスコンテスト』と『ワークショップ』の 2 つで構成されています。上記手続きにて登録することによりコンテスト及びワークショップに参加する事が出来ます（参加に伴う費用【参加費】は無料になります）。

※コンテストのみ、ワークショップのみの参加も可能です（ホール開催回は、ワークショップは開催しません）。

※登録は年間を通じて行いますが、コンテスト及びワークショップの参加は、手続き上、開催日の 10 日前までに登録用紙のご提出、登録日のお振り込みを完了するようにして下さい。

『ダンスコンテスト』について

- 各学校から何チームでも参加可能とします（原則、1チーム4名以上）。
- パフォーマンス時間の目安は2分～4分程度とします（ホールでの開催回は、2分30秒以内）
※都合上、1チーム4名未満となる場合、持ち時間の超過・未満となる場合はご相談ください。
- 音源は、CD（原本、予備）を2枚用意するようにして下さい。
- 評価基準は、各審査員（3名）が、以下5つの観点に、ボーナスポイントを加えた50点満点で評価を行います。
 - ① **【団体表現力】**：作品全体の評価（10点満点）
全体の同調性（振りがあっている、隊形が揃っている）、チームワーク、ショーマンシップ（表情・たたずまい・舞台に立つ心構え）
 - ② **【構成・振付】**：作り手の評価（10点満点）
魅力のある演出、起承転結のある構成、斬新な振付、フォーメーション、エンターテインメント性（見る側を意識した作品づくりがなされているか）
 - ③ **【ダンススキル】**：個々の評価（10点満点）
個々のダンス技術、身体能力、基礎（リズムどり、アイソレーション）ができているか
 - ④ **【衣装】**：（5点満点）
作品と衣装の合致、ショーアップ（効果的に作品を際立たせているか）
 - ⑤ **【選曲】**：（5点満点）
作品と選曲の合致、曲の編集（音のレベル調整、曲のつながり）
 - ⑥ **【ボーナス点】**：（10点満点）
①～⑤以外で審査員が、特に評価に値するものがあると判断した場合に加点
- 表彰は以下の通り行います。
 - ① **各大会での1位～3位**（総合の部、中学の部）
大会ごと、最高点を獲得したチームの1位～3位まで表彰します。
 - ② **年間部門別優秀校**（総合の部、中学の部）
その年度の3大会の各部門（団体表現力部門、振付・構成部門、ダンススキル部門）の勝ち点（※下記参照）を参考に特に秀でたと主催者が判断した学校を表彰します。
 - ③ **年間優秀校**（総合の部、中学の部）
その年度の勝ち点の合計点の最も高い学校を表彰します。

※勝ち点とは？：各学校の参加したチームの内、最も得点の高いチームの得点を学校の勝ち点とします。

※得点の掲示は行いません。

ただし、コンテスト終了後にご送付する「審査票」にて、各チームの得点はお知らせします。

なお、各学校の総合点のみ最終的に掲示いたします。

『ワークショップについて』

- ダンスリーグに登録している方対象のワークショップになります。
技術的な指導や通常の部活動において有用な情報や指導方法をご提供するだけでなく、ワークショップを通してリーグ全体のダンス技術の底上げを目的に行います。
- 技術だけでなく、指導力にも優れたプロダンサーをお招きしてレッスンを行います。
※毎回、講師、ダンスのジャンル、趣向は異なります。
- 原則、時間は70分とします。
※人数、内容等の諸般の状況により前後する場合があります。
- ホールでの開催回は実施しません。
- 動画の撮影は禁止となります。

◆当日スケジュール◆（仮）

- 10：00 受付（着替え、準備等）
- 12：00 開会式（理事長挨拶、ルール説明、審査員紹介等）
- 12：30 ダンスリーグ開始
- 14：40 ダンスリーグ終了（着替え、ワークショップ準備）
- 15：00 ワークショップ
- 16：30 閉会式（表彰、審査員講評）
- 17：00 解散

※参加チーム数によって開始・終了時間が前後します。

※ホールでの開催回は上記と異なります。内容・時間等が決定し次第ご連絡致します。

【注意事項】

- ・本リーグの趣旨を考慮いただき、顧問の先生、または代表者の方の指導の元、コンテスト、ワークショップ中の行動はもちろん、行き帰りの身だしなみ、服装、行動には十分に注意するようにして下さい。
※行き帰りは、学校指定のジャージもしくは、制服等をお願いします。
- ・原則パフォーマンスに関するジャンルや内容に関する規制はありませんが、差別的、過激な表現、危険を伴う演出は控えるようお願いいたします。内容によっては評価を行わない、今後のご参加を見送ることもございます。
- ・コンテスト、ワークショップ開催時は、熱中症や障害予防に十分に努めますが、各校でも参加者の皆さんに十分注意するようご指導をお願いいたします。
- ・貴重品の管理は、学校単位で行うようにお願いします。
- ・更衣室のスペースは限られているので、各学校で融通しあいながらご利用ください。
- ・応援等は、自由に行っていただけます。撮影も自由としますが、他校の方の画像や動画を無断でホームページ等へ掲載する行為は堅くお断りいたします。尚、ワークショップの動画撮影は禁止とさせていただきます。
- ・体育館内で物を食べることはできません（ガム、飴等も含む）。ドリンクに関しては、熱中症等の防止も含め、こまめに摂取するようにして下さい。
- ・体育館内は土足厳禁です。外履の靴は各自で所持するようにして下さい（玄関等に放置しないようにして下さい）。参加者（コンテスト及びワークショップ）は、インシューズ（内履き）、ご観覧者は、内履き、スリッパ等を持参下さい。
- ・実施場所の備品（コンセントを含む）には手を触れないようにしてください。やむを得ず利用する場合は、顧問の先生が運営者に申し出るようにお願いします。

◆ダンスリーグ Q & A◆

Q、審査員は、誰がするのでしょうか？

A、ワークショップで指導いただく先生、当協会理事長等、ダンスに精通する、また、登録団体の直接の関係者以外の方々が行き、中立を保って行われます。

点数や、評価ポイントまたは審査員からのアドバイスは、後日まとめてお渡し致します。

勝敗もちろん大切ですが、このリーグを通して、どのような観点が自分達に足りていないか、又は、どこが評価されているのかを知る機会として活用していただきたいと考えています。

Q、3回全てに参加できませんが、登録費は2,700円なのでしょうか？

A、登録費は、本リーグに登録するための費用となっております。コンテストやワークショップへの参加は、無料となっております。

また、その他、登録者（登録校）には、当協会が発行するフリーペーパーの配布やダンスに関する情報を当協会より発信していきます。

Q、ワークショップは、どんな先生がレッスンをしてくれるのでしょうか？

A、ワークショップは、『現代的なリズムのダンス（HIP HOP、LOCK 等）』をメインに、当協会が厳選した日本の中でも著名なプロダンサーが行います。